

RÉGÉSZET

GÁTÉRI MADÁRALAKOS ÖVVERET

A Bács-Kiskun megye területén feltárt régészeti korú tárgyakon fellelhető motívumok is a megyei motívumkincs részeinek tekinthetőek. Főként az avar kor és a honfoglalás kor tárgyain találhatóak olyan jellegzetes, iparosok által készített művészi ábrázolások, amelyek érdeklődésre tarthatnak számot a 21. században is, akár csak az itt ábrázolt madáralakos övveret. A Kada Elek által 1904-ben feltárt gátéri avar temető volt a legnagyobb méretű, a teljes avar kor alatt használt temető, amely a megye területén feltárássra került. A 141. számú sírból előkerült korong alakú aranyozott bronz veret hátraforduló álló madáralakot ábrázol hosszú farokkal, fején bóbitával. Ez a motívum meglehetősen ritka a Kárpát-medencében. A madármotívumok általában valamilyen égi kapcsolatra, istenségre utalnak, esetleg a lelket szimbolizálják, jelen esetben a bóbitájából következhetően valamilyen gémfélét ábrázolhat. Az avar díszítőművészetben nem ritkák az állatmotívumok, viszont jelentésük homályba vész, mint ahogy maga az avar mitológia is.

Katona József Múzeum, Kecskemét



